

PDF Récapitulatif

Jehane Reneault



Drécontation de lloutil	2					
	2					
Les différents formats proposés	3					
La création d'un nouveau design à partir d'un modèle (template)	4					
La création d'un nouveau design vierge	5					
Onglet Éléments	5					
Les cadres et les grilles	5					
Les formes	6					
Les stickers décoratifs	6					
Les graphiques	7					
Les photos et vidéos	7					
Onglet Importation	8					
Onglet Texte	8					
Interaction avec les éléments						
Les paramètres d'export	12					
Les sites qui peuvent vous aider à améliorer vos créations	13					
Exercices d'entrainement	13					



Canva est une plate-forme de conception graphique qui permet aux utilisateurs de créer des graphiques, des présentations, des affiches, des documents et d'autres contenus visuels sur les médias sociaux.



- Simplifier l'accès à des outils de création graphique

- Réaliser sans trop de difficultés des supports professionnels

- Centraliser un certain nombre d'outils disponibles ailleurs (Suite adobe)



Affiche	Infographie	Site web
Flyer	Montage photo	Calendrier
Logo	Fond d'écran d'ordinateur	Affiche
CV	Graphique	Feuille de travail
Carte	Couverture de livre	Signaletique
Invitation	Carte mentale	Agenda
Menu	Couverture de magazine	Bande dessinée
Carte de visite	Arrière-plan virtuel Zoom	Appel à projet/offre



Une plateforme, un milliard de possibilités



1) Sélectionnez le type de document désiré



2) Dans la colonne de gauche, sélectionnez le modèle qui vous plait le plus



Il apparaît dans la zone de travail, à droite de la colonne de sélection des modèles.

3) Modifiez le document à votre goût en vous aidant des instructions données dans la rubrique *Interaction avec les éléments.*



1) Dans la barre de menu, sélectionnez "Créer un design"

Q Recherche Canva	?	0	Créer un design	2
				404 P

2) Ajoutez vos éléments, vos textes et construisez votre document à l'aide de l'*Onglet éléments*, de l'*Onglet Texte* et de la rubrique *Interaction avec les éléments* expliqués plus bas.



Q cadres	× ₩
Tout Photos Graphique Vid	éos Audi >
Cadre Cadre photo Frontièr	re Arrière >
Éléments Pro Accès gratuit de 30 jours à bibliothèque d'éléments pr	la emium

Les Cadres se trouvent dans l'onglet éléments juste en dessous de modèles à l'aide d'une recherche textuelle, et sont de petites formes permettant d'insérer des images.

Ils sont signifiés par la présence d'une image comprenant un nuage, deux collines et un ciel bleu. Chaque objet possédant ces caractéristiques peuvent être rempli par une image de votre choix.

Les grilles sont une forme de cadre permettant la mise en page de plusieurs images (2,3,4...) tel un patchwork

Ils ne doivent pas être confondus avec **les formes** qui, elles, ne peuvent être remplies d'image.

Tous les cadres sont gratuits.





Les Formes sont des éléments de décoration qui peuvent être ajoutés et modifiés par la suite (couleur, taille, rotation...).

Elles peuvent être utiles pour réaliser des schémas, des cartes mentales ou ajouter une touche plus professionnelle à vos créations.

Toutes les formes sont gratuites.

Les stickers décoratifs permettent d'illustrer vos présentations et documents. Ils peuvent être trouvés en cliquant sur la ligne "graphismes" ou par une recherche textuelle précise ("cœur", "Plantes", "télévision", "console de jeux", "signe du zodiaque"...).

Attention, certains d'entre eux sont **payants**. Les éléments payants sont signifiés par la présence d'une petite couronne au survol, en bas de l'illustration.











Les Graphiques sont des éléments permettant de mettre en exergue et/ou de démontrer des résultats chiffrés : barre de pourcentage ou de progression, courbes chiffrées, diagramme circulaire...

Chaque graphique possède une interface de personnalisation propre : gestion des données importées, gestion des éléments...

Combien de personnes ont apprécié cette formation ? 90% ! Les 10% restants montrent que les chiffres sont adaptables ;)



ges photos et vidéos



Des **photos** et **vidéos** sont disponibles directement sur la plateforme pour vous permettre d'illustrer vos créations, cependant une certaine quantité d'entre elles est payante.

Elles peuvent être mises dans des **cadres** (voir la rubrique *Cadres*) ou utilisées en guise d'élément de fond, en en baissant l'opacité, par exemple (regardez ces jolies feuilles !)

Pour trouver plus d'images ou de vidéos pouvant illustrer vos créations, je donnerais une liste non exhaustive des sites proposant du contenu gratuit et importable (onglets *Importer* et *Les sites qui peuvent vous aider à améliorer vos documents*)





L'onglet *Importation* est l'un des onglets les plus importants; il permet d'importer soimême ses ressources : photos, vidéos, dessin, élément vectoriel, logos...

Il est trouvable juste sous l'onglet éléments, et permet d'importer des éléments depuis l'ordinateur, depuis Google Drive, Drop Box, Facebook ou encore Instagram.

Pour importer, il suffit de cliquer sur le lieu depuis lequel vous souhaitez importer le fichier, et double-cliquer sur le fichier désiré.





Plusieurs types d'action vont être réalisables, en fonction du genre d'élément : un texte n'aura pas les mêmes possibilités de modifications qu'une image ou un sticker, par exemple.

Commençons par les textes :

Open Sans Light	~	-	12	+	A	В	Ι	U	аA	≣	Ξ	Ξt	Effets	Ø Animer	•••
-----------------	---	---	----	---	---	---	---	---	----	---	---	----	--------	----------	-----

Le premier sélecteur (Open Sans Light) concerne la police, ou typographie. C'est dans cet onglet de sélection que l'on va pouvoir changer le style de nos textes.

Le second sélecteur (- 40 +) va concerner la taille de la police

Le A va permettre un changement de couleur du texte sélectionné. Le B et le I concernent, quant à eux, la mise du texte en **gras** (Bold, en anglais) ou en *Italique.* Le U souligné permet de <u>souligner</u> le texte

L'onglet "aA" permet, quant à lui, de changer le casse, c'est à dire : automatiquement transformer le paragraphe en minuscule ou majuscule.

Le ≡ permet de modifier l'alignement d'un bloc de texte. L'icone située à sa droite permet de faire des listes à puces comme :

- ça
- ou ça

L'icône encore à droite (trois traits, flèches bilatérales) permet de changer l'espacement entre deux phrases ou entre chaque lettre. Comme ici, ou l'espacement est différents des autres lignes.

Les effets s'appliquent sur les textes et permettent bien souvent de leur donner du relief. C'est le cas de nos titres, qui utilisent l'effet "lueur", et une police néon.

l'animation est utile pour les créations destinées aux réseaux sociaux : elles permettent d'attirer l'œil grâce à du mouvement.

La transparence, quant à elle, est gérée depuis le damier transparent en haut à droite de la page.

L'interaction avec les images est différente, mais pas plus complexe :

Effets Filtre Ajuster Rogner Retourner (i) 🖉 Animer

Les effets sont appliqués par-dessus l'image, et non pas à l'image, comme les filtres. Ils sont, pour la majorité, téléchargeables et permettent d'avoir des rendus plus jolis ou harmonisés, voire de mettre en scène vos images. Par exemple, en insérant votre image dans une situation réelle :



Les filtres ne doivent pas être confondus avec les effets. les filtres permettent de changer l'image sur des points beaucoup plus simple : teinte, saturation, noir et blanc, niveau de gris, plus pale, plus soutenu via des réglages pré faits et proposés



Effets Filtre Ajuster Rogner Retourner (i) O Animer

L'onglet "Ajuster" va permettre de changer la teinte, la saturation, le contraste, la luminosité, le flou à la même et avec ses propres réglages.



Les onglets "Rogner" et "Retourner" vont permettre, comme leurs noms le laisse entendre, de couper et recadrer l'image, et de l'inverser sur l'axe horizontal et/ou vertical.

l'onglet "Animation" propose le même type d'animation que sur l'onglet texte :





Comment exporter ? Les trois petits points en haut à droite permettent d'avoir toutes les possibilités d'export : télécharger, partager, en faire une présentation ou partager via les réseaux sociaux.

L'export va nous permettre d'utiliser notre visuel sur d'autre support que Canva : supports imprimés, supports animés (Réseaux sociaux, télévision...) et comporte une certain nombre de paramètres.

Le PNG est une image de bonne qualité, et assez lourdes tandis que le JPG est plus léger, mais aussi de moins bonne qualité. Ce sont tous deux des fichiers images.

Les fichiers PDF ne peuvent pas être mis sur les réseaux sociaux, mais ils peuvent permettre une impression d'excellente qualité, ou une transmission de bonne qualité par mail ou sur les sites internet.

Les vidéos et les GIFs (images animées) sont utilisées sur les réseaux sociaux pour les animations.



PNG

Image de haute qualité

JPG

Image de taille réduite

PDF standard

Document de taille réduite comprenant plusieurs pages

PDF pour impression

Document de haute qualité comprenant plusieurs pages

SVG 👻

Des graphiques vectoriels nets de toutes tailles

Vidéo MP4 **SUGGÉRÉ** Vidéo de haute qualité



GIF Court extrait sans son



Certains sites peuvent vous aider à trouver du contenu pour améliorer vos présentations : des images libres de droits, des images vectorielles, des vidéos... En voici une petit liste:

https://pixabay.com/fr/ https://unsplash.com/ https://pexels.com/fr-fr/ https://freepik.com https://vecteezy.com/ https://freevector.com/

Les éléments téléchargés sur ces sites peuvent être importer dans Canva. Attention cependant aux attributions et droits qui peuvent être requises (en général, une mention du site ou de l'auteur quelque part sur la réalisation finale.)



Réaliser une affiche sur le sujet de votre choix comprenant :

- Un fond (Image ou couleur)
- Deux polices de caractères différentes
- Des petits éléments de décoration
- Une forme
- Un cadre
- Un élément importé

